



IHR, DIE IHR MICH
GELIEBT HABT,
SEHT NICHT AUF
DAS LEBEN,
DAS ICH BEENDET HABE,
SONDERN AUF DAS,
WAS ICH BEGINNE.



**AUF DEM FRIEDHOF SUCHEN
WIR DEN ORT DER ERINNERUNG
AN UNSERE LIEBEN VERSTOR-
BENEN AUF:
DAS GRAB, DAS UNS HILFT,
UNSERE TRAUER ZU VERARBEI-
TEN UND UNS HALT GIBT.**

Dabei ist Kennzeichen einer guten Grabanlage, die Identität des Verstorbenen zu bewahren und die Erinnerung an ihn zu erhalten. Das Grab soll die Essenz seines irdischen Daseins durch entsprechende Aufmachung und Optik widerspiegeln, als dauerhaftes Zeichen an die Hinterbliebenen und Besucher des Friedhofs.

Wir möchten Ihnen als anerkannter Steinmetzbetrieb bei der Gestaltung und Umsetzung individueller Grabzeichen helfen, den Grabstein zu finden, der dem Leben des Verstorbenen am ehesten entspricht.

Der vorliegende Katalog präsentiert eine große Bandbreite verschiedener von uns oder unseren Lieferanten gefertigter Gedenksteine und Grabanlagen.

Er soll Ihnen erste Anregungen für ein geeignetes Grab Ihres Angehörigen geben.

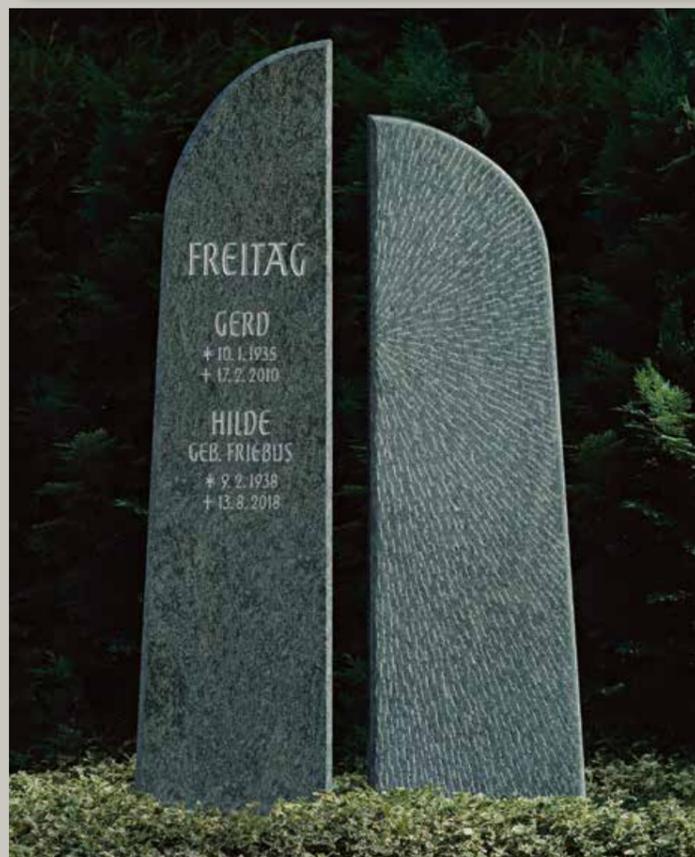
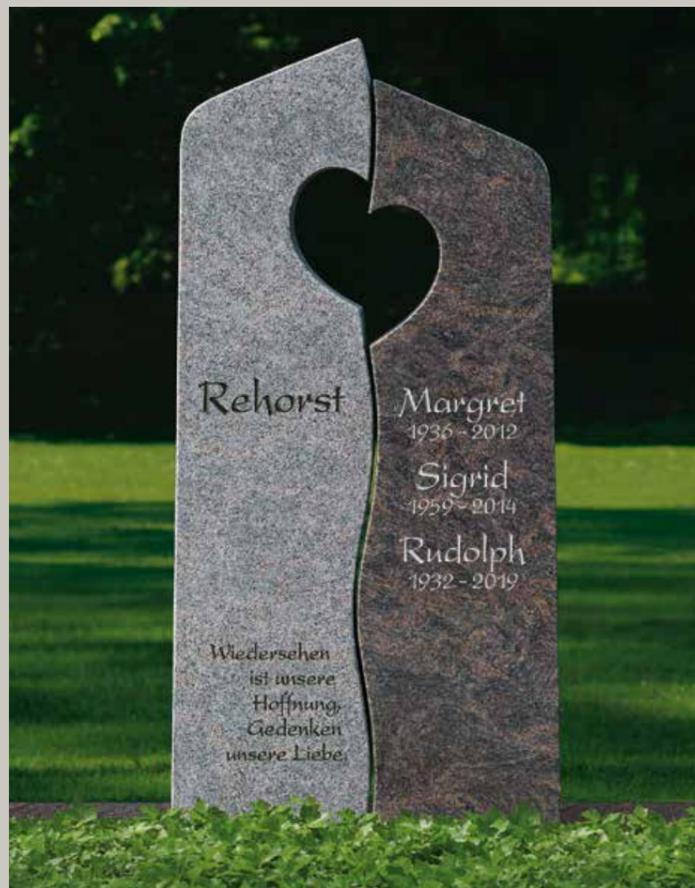
Wir empfehlen uns für ein vertiefendes, selbstverständlich unverbindliches Gespräch und würden uns über Ihren Besuch in unserer Ausstellung freuen.

*Sonnige,
leuchtende Tage.
Nicht weinen,
dass sie vergangen,
lächeln,
weil sie gewesen.*



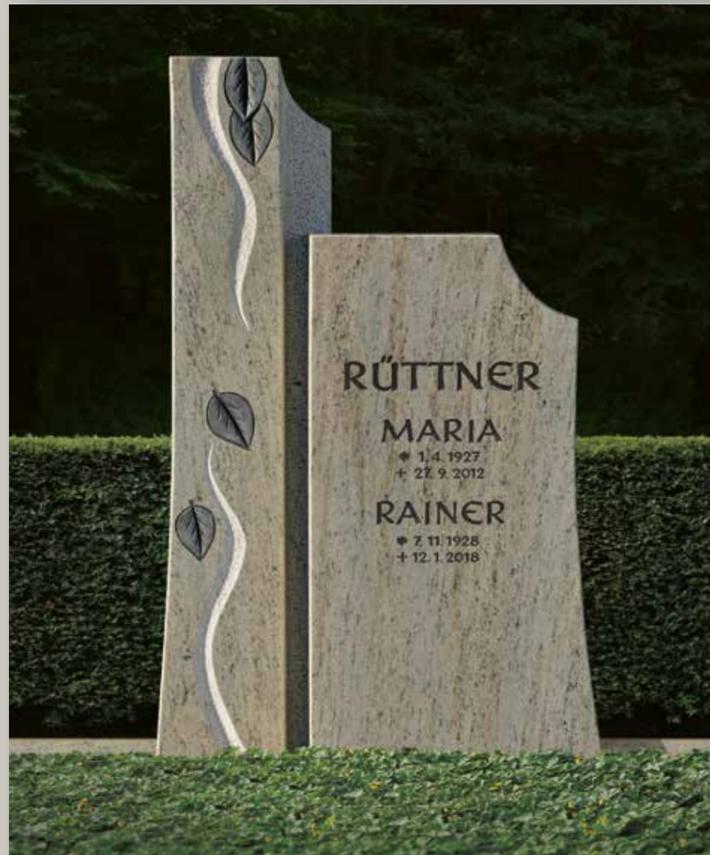
Im vorliegenden Grabmalkatalog präsentieren wir Ihnen sowohl Beispiele verschiedener Materialien als auch viele unterschiedliche Varianten an Grabsteinformen und -größen.

Auch sehen Sie hier eine umfassende Bandbreite an Symbolen und Ornamenten (entsprechend der Mentalität des Verstorbenen), die zu einem harmonischen, persönlichen Gesamtbild beitragen.



Neben den unterschiedlichen Formen, Größen und Materialien möchten wir auf dieser Doppelseite auf unser breites Schriftensortiment in gemeißelter Ausführung aufmerksam machen.

Die dargestellten Beispiele zeigen sowohl verschiedene Schriftarten als auch Variationen bzgl. der Anordnung von Namen und Sterbedaten oder der Kombination mit einem Gedenkspruch.





**GANZ IN DER TRADITION ALTHER-
GEBRACHTER BESTATTUNGS-
FORMEN:
DIE LIEGEPLATTEN-GRABANLAGE.**

*Wer sich für ein Liege- oder Abdeck-
platten-Grab entscheidet, wandelt
auf historischen Pfaden: seit alters
her ist dies die traditionsreichste
Form einer Bestattung.
Schon in der Antike war die Liege-
platte die bewährte Art der letzten
Ruhestätte.*

*Heutzutage kombiniert man diese
gerne mit aufrecht stehenden Stei-
nen, diversem Grabschmuck oder
auch steinernen Büchern.*

*Teilabdeckungen eines Grabes bie-
ten einerseits viele Variationen einer
mehr oder weniger großen Pflanz-
fläche.*

*Andererseits ermöglichen sie einen
erheblich reduzierteren Pflegeauf-
wand gegenüber Grabanlagen ohne
Abdeckungen.*

*Unterschiedlich gestaltetes Grabzu-
behör aus Bronze kennzeichnet die
beiden hier präsentierten Graban-
lagen.*

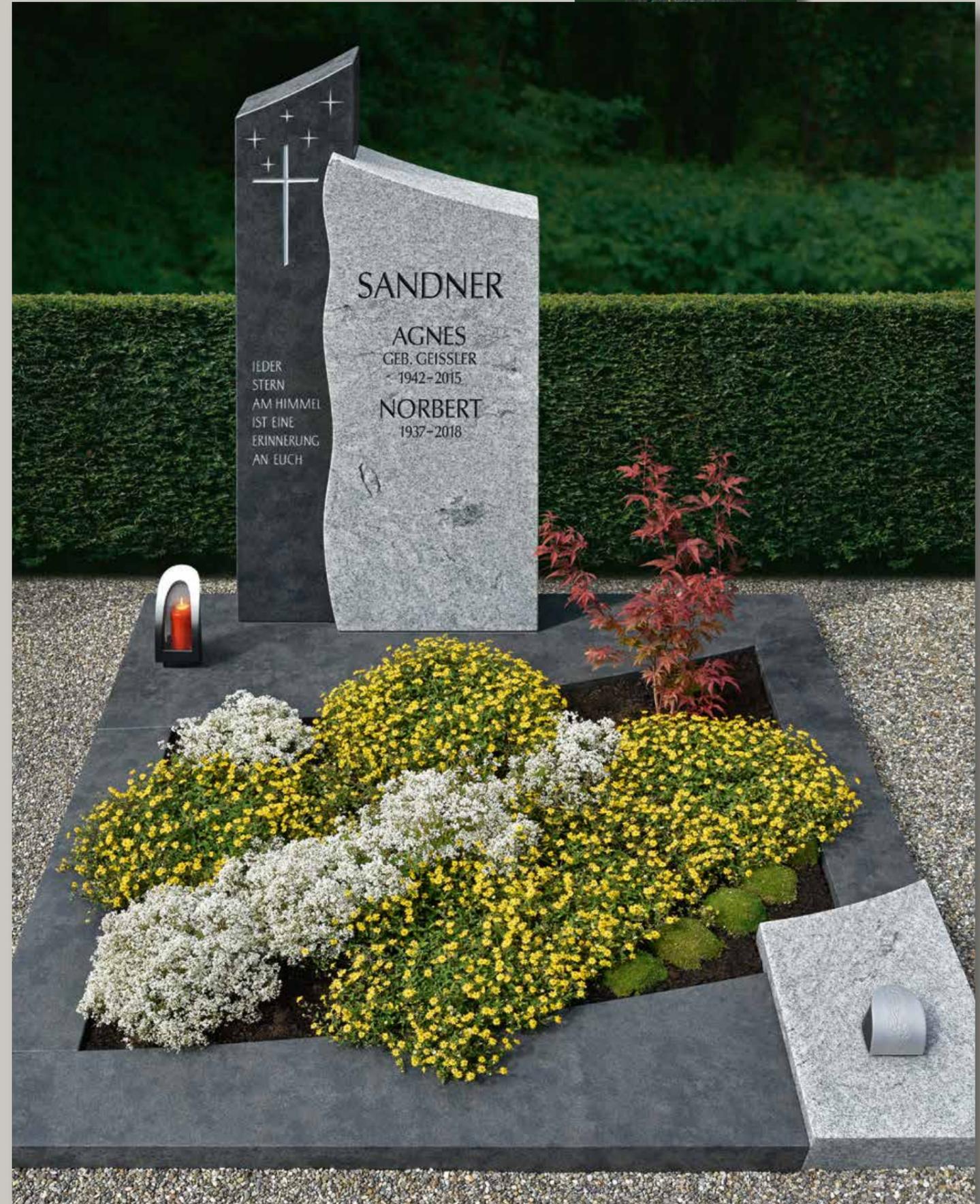
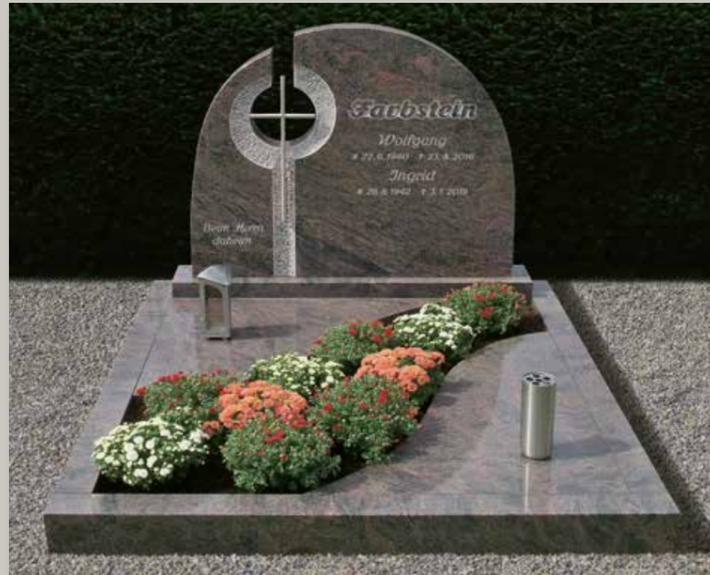
*Die metallenen Schmuckelemente
sind jeweils gestalterisch aufeinan-
der abgestimmt und runden das
Gesamterscheinungsbild einer Grab-
anlage visuell ab.*

*Besonders das im oben abgebildeten
Motiv dargestellte Grabkreuz bildet
einen interessanten Kontrast zu
den beiden seitlich positionierten
Naturstein-Elementen, die stilistisch
dazu passend angefertigt worden
sind.*



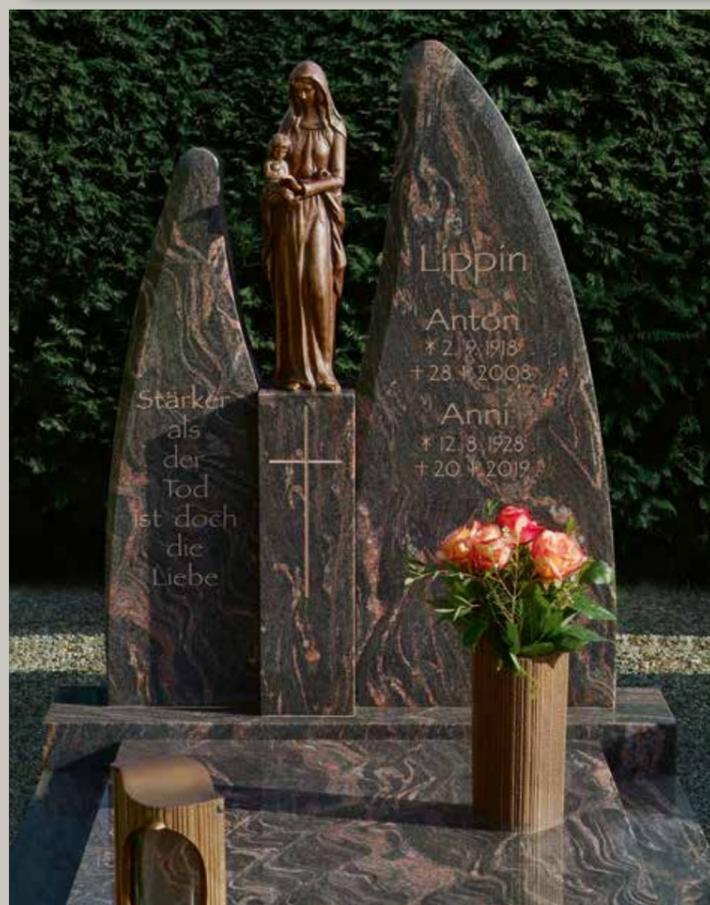
Weitere Beispiele für die Gestaltung einer kompletten Grabanlage sind auf dieser Doppelseite abgebildet. Unabhängig von der Materialwahl gibt es viele Varianten an

Komplett-oder auch Teilabdeckungen. Wir geben Ihnen gerne Auskunft darüber, was speziell auf Ihrem Bestattungsfeld von der Friedhofssatzung her genehmigt wird.



Grabgestaltung und -pflege zeugen von Respekt und Dankbarkeit gegenüber dem Verstorbenen. Andererseits gibt die individuelle Gestaltung eines Grabes Ihnen als Hinterbliebe-

ne die Möglichkeit, Ihre Trauer auszudrücken und diese auch zu bewältigen. Lassen Sie sich durch die Motivbeispiele dieser Broschüre entsprechend anregen.



Besonders durch ihre symmetrische Anordnung in Verbindung mit der großdimensionierten Bronzefigur gewinnt diese Grabanlage ihre überzeugende und harmonische Ausstrahlung.

Christa Gollneck

**28.5.1933 +8.4.2014*

*Wenn ihr mich sucht,
dann sucht in euren Herzen.*



Klaus Gollneck

**24.5.1930 +5.1.2019*

*Wenn ihr mich dort findet,
dann lebe ich in euch weiter.*



Die vorliegenden drei Motivbeispiele zeigen nicht nur unterschiedliche Steinmaterialien, sondern verschiedene Gestaltungsmöglichkeiten einer kompletten Grabanlage mit Teilabdeckungsplatten und der Kombination mit aufrecht bzw. schräg stehenden Steinen. Alle drei Grabanlagen sind Familiengräber sowohl für Erd- als auch für zusätzliche Urnenbestattung.





DAS GRABMAL STEHT NICHT NUR FÜR EINEN MENSCHEN, DER VON UNS GEGANGEN IST.

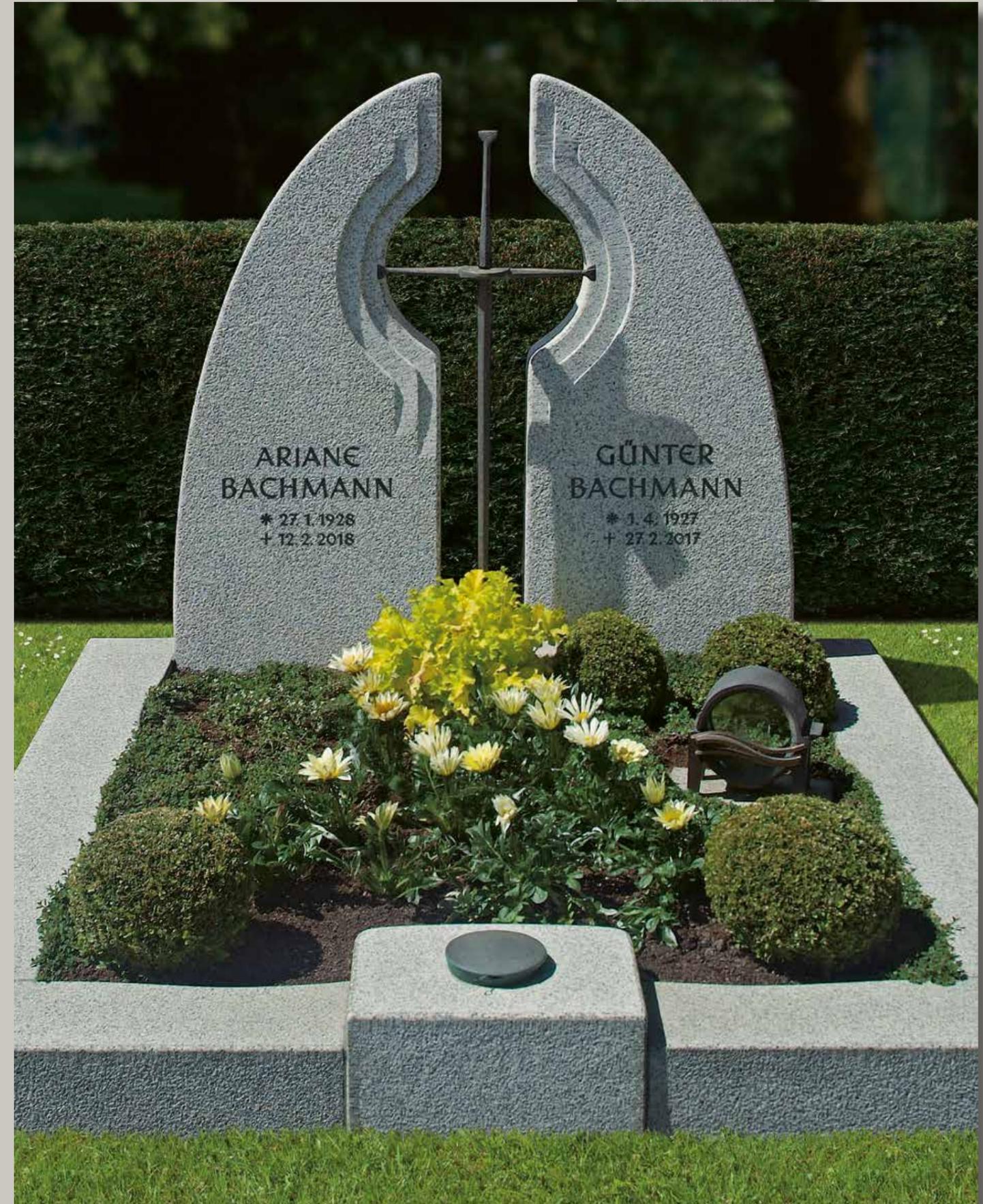
Es soll auch für uns, die wir hier im Diesseits geblieben sind, tröstend wirken können.

Wenn nur noch die Erinnerung lebt, kommt der Ausstrahlungskraft eines Grabes besondere Bedeutung zu.

Mit unserem gestalterischen Können und den fachlichen Möglichkeiten eines erfahrenen Meisterbetriebs können wir Ihnen mit unserer Beratung die Hilfestellung geben, die einerseits bei der Wahl eines geeigneten Grabsteins für Ihren lieben Verstorbenen dienlich ist.

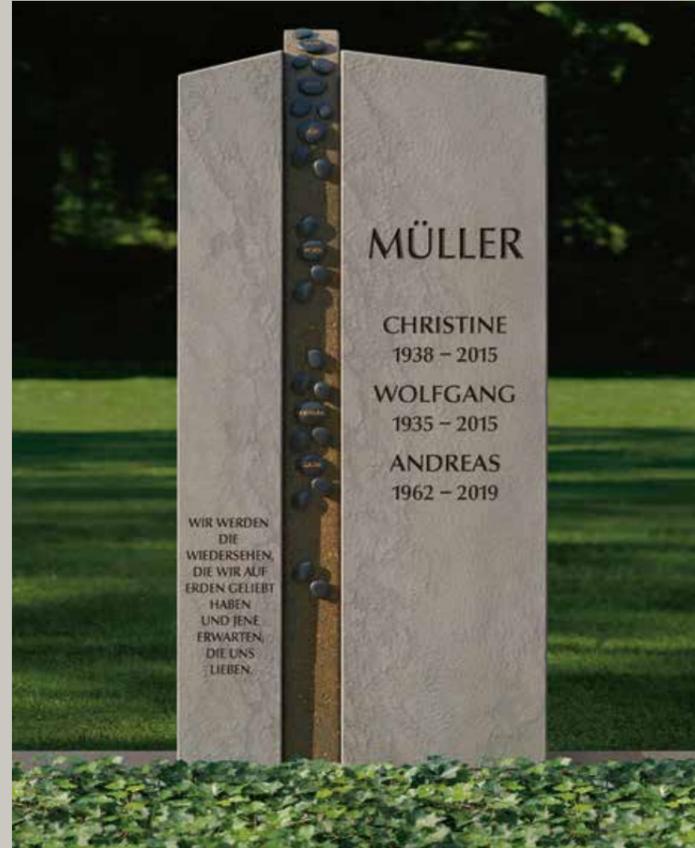
Andererseits tun wir dies in der Hoffnung, Sie bei der Bewältigung Ihres schmerzlichen Verlustes positiv unterstützen zu können.

Mit den Motiven auf dieser Doppelseite präsentieren wir Ihnen zwei zeitlos gestaltete Beispiele einer anspruchsvollen Gedenkstätte, hier in der eber rustikaleren Oberflächenvariante »geflammt«.



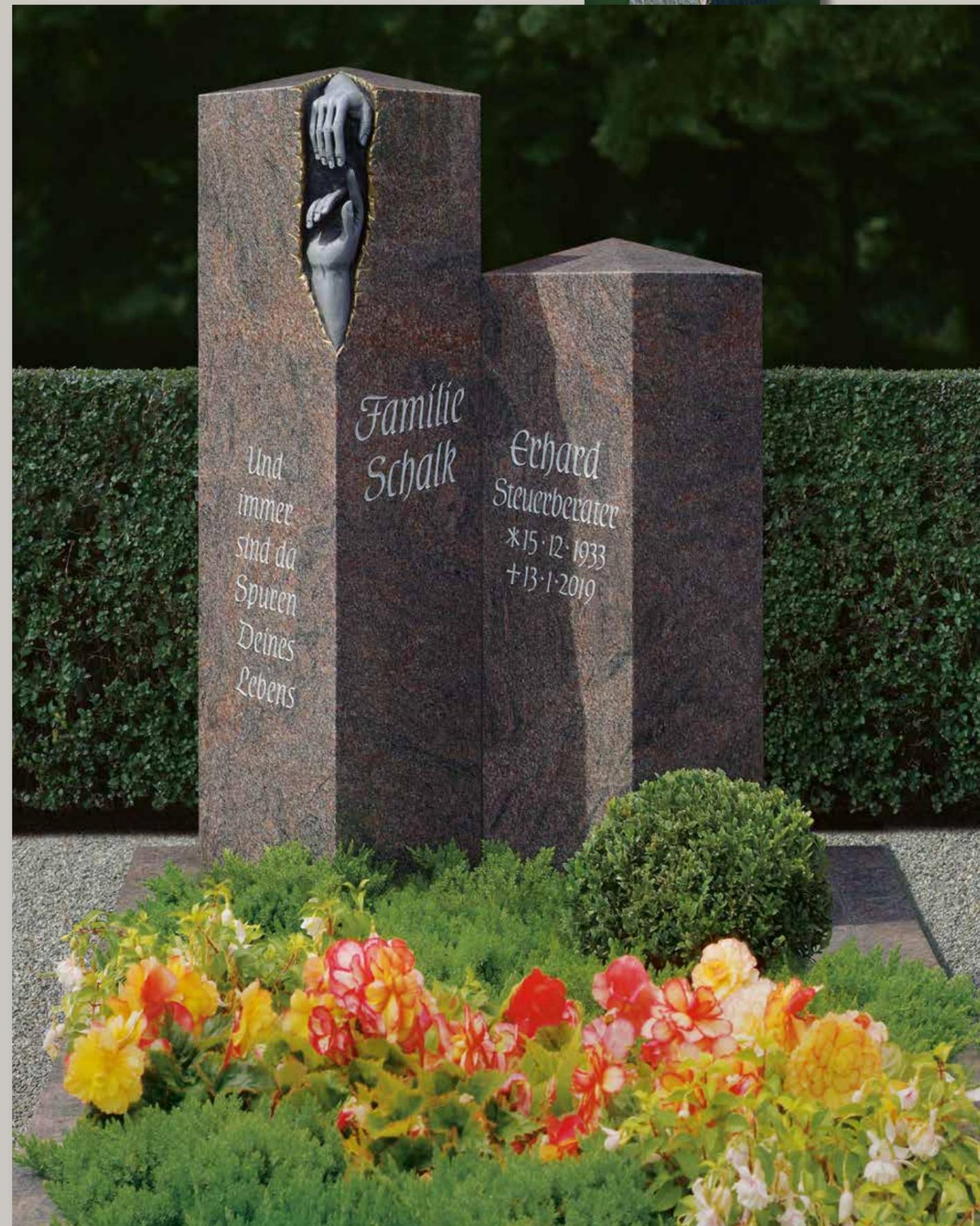
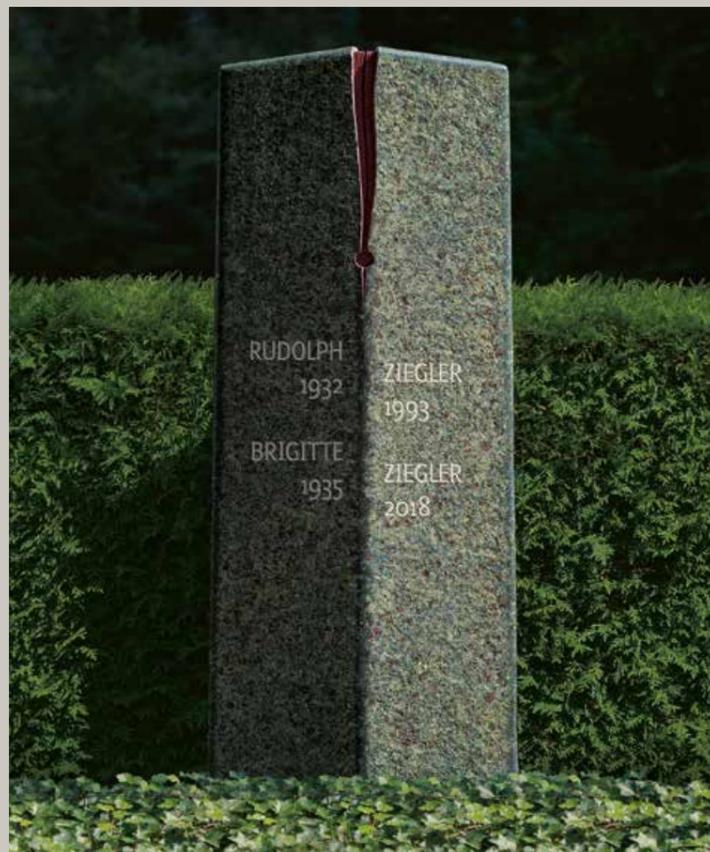
Gestalterische Akzente setzen mit bildhauerischer Arbeit: Diesem Wunsch entsprechen wir gerne mit einer reichhaltigen Auswahl an Möglichkeiten. Einige davon präsentieren wir

Ihnen mit diesen drei Grabanlagen: Mit unterschiedlichster Oberflächenbearbeitung, teilweise farbig gefaßt bzw. vergoldet, oder in Kombination mit einer metallenen Bildhauerarbeit.



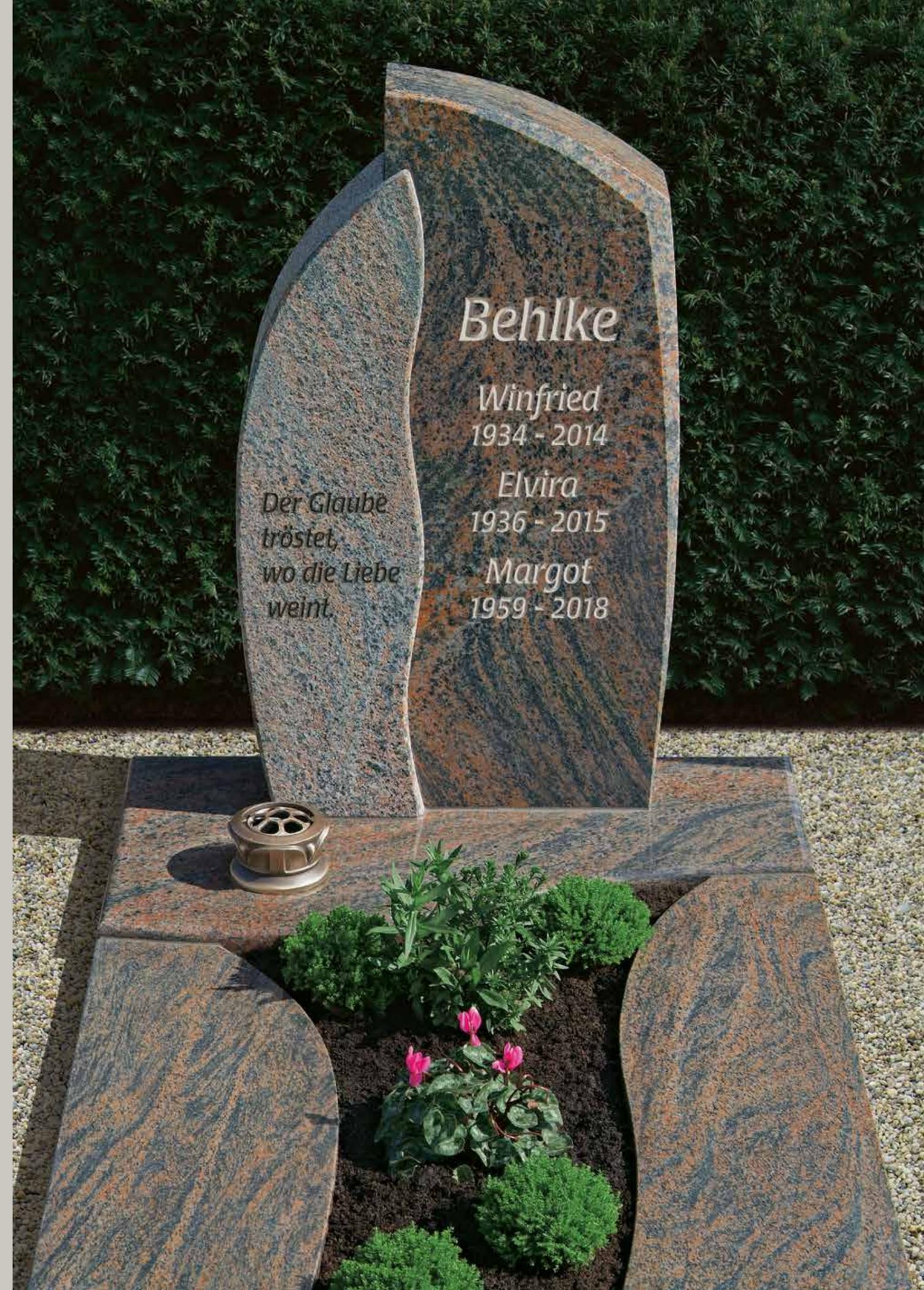
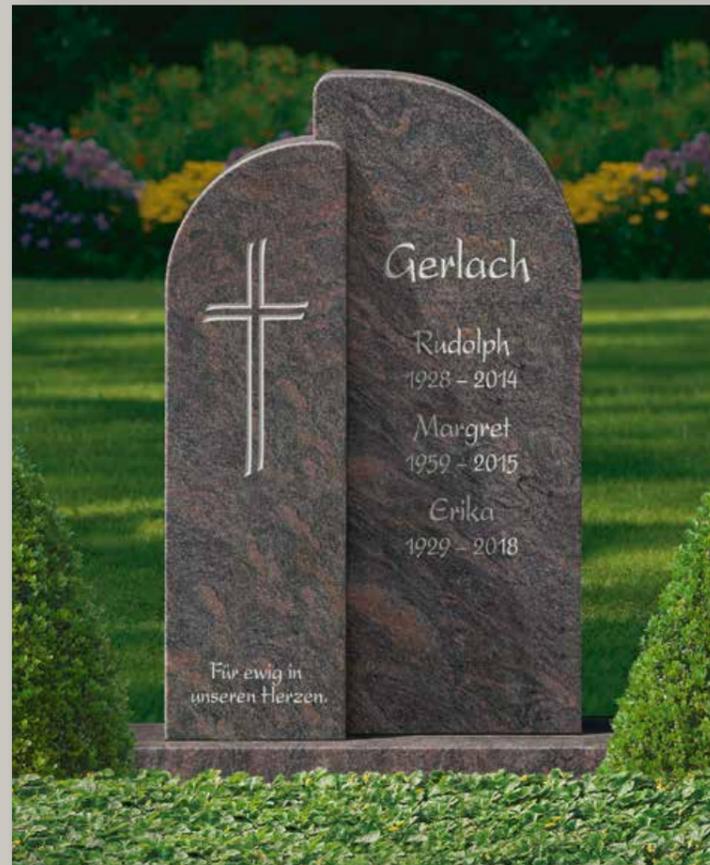
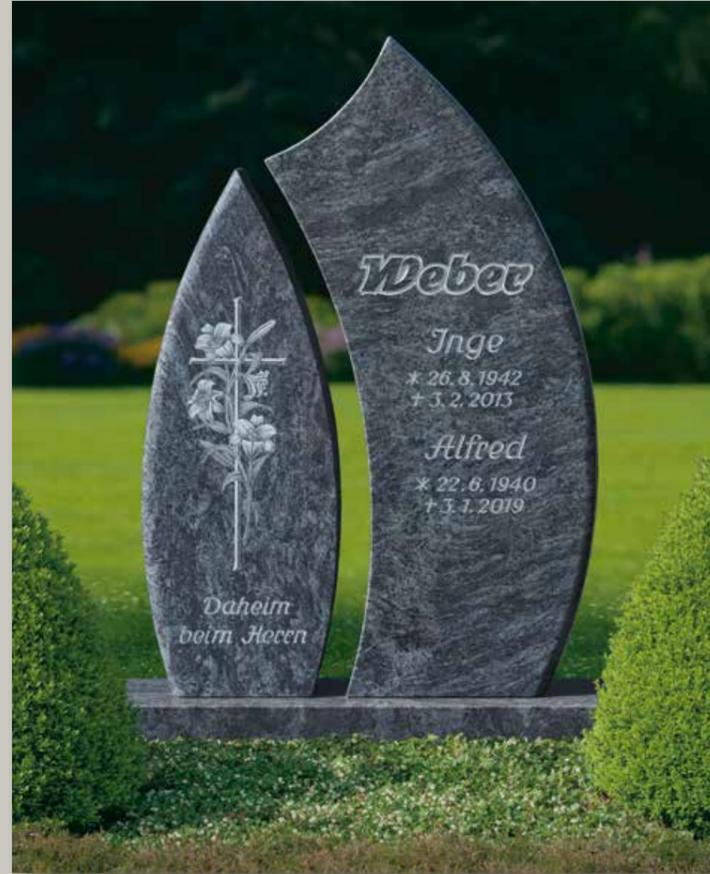
Die Motive dieser Doppelseite zeigen beispielhaft, wie man mit (mehr oder weniger) bildhauerischer Arbeit einem Gedenkstein eine sehr individuelle Note verleihen kann.

Eine optisch reizvolle Kombination mit einer zweiten, kleineren Stele präsentiert die Grabanlage auf der rechten Seite. Die Oberflächen der Grabsteine sind unterschiedlich bearbeitet.



Durch die optische Trennung von Ornamentik und Gedenk-sprüchen auf der einen und den Sterbedaten auf der anderen Seite gewinnen mehrteilige Grabsteine an Wirkung.

Die Grabanlage auf der rechten Seite erhält ihre individuelle Note insbesondere durch die verschiedenen Oberflächen der beiden aufrechten Steine und der unkonventionell gestalteten Einfassung.





**ALLES, WAS UNS GESCHIEHT
UND UNS ZUSTÖSST, MAG
EINEN SINN HABEN.**

*Doch ist es oft schwierig, diesen
zu erkennen.*

*Auch im Buch des Lebens hat jedes
Blatt zwei Seiten.*

*Die eine, obere, schreiben wir
Menschen, mit unseren Plänen,
Wünschen und Hoffnungen.*

*Aber die andere füllt die Vorsehung,
und was sie anordnet, ist leider
nur selten unser Ziel gewesen.*

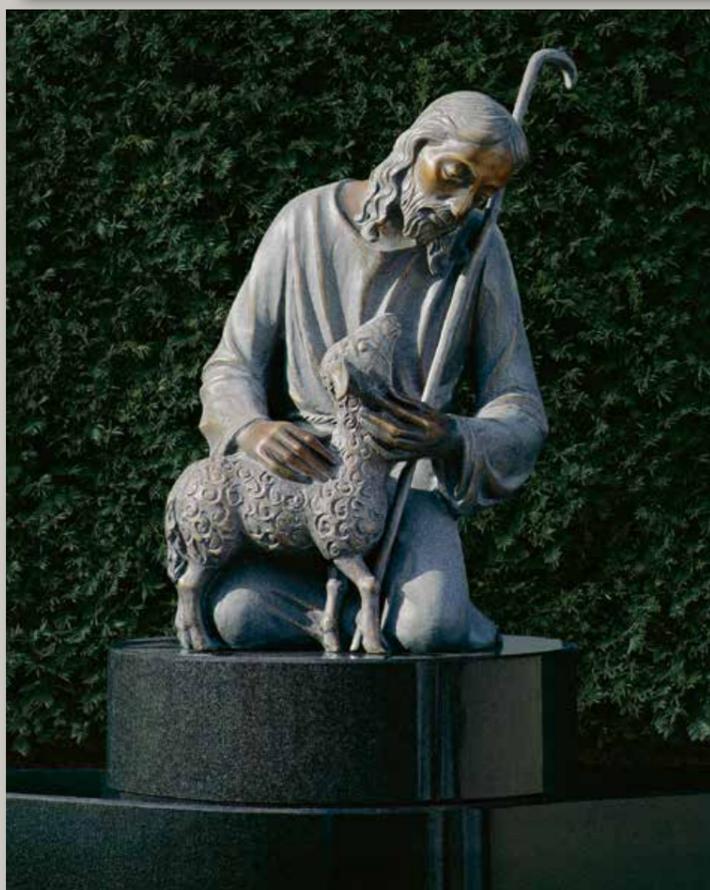
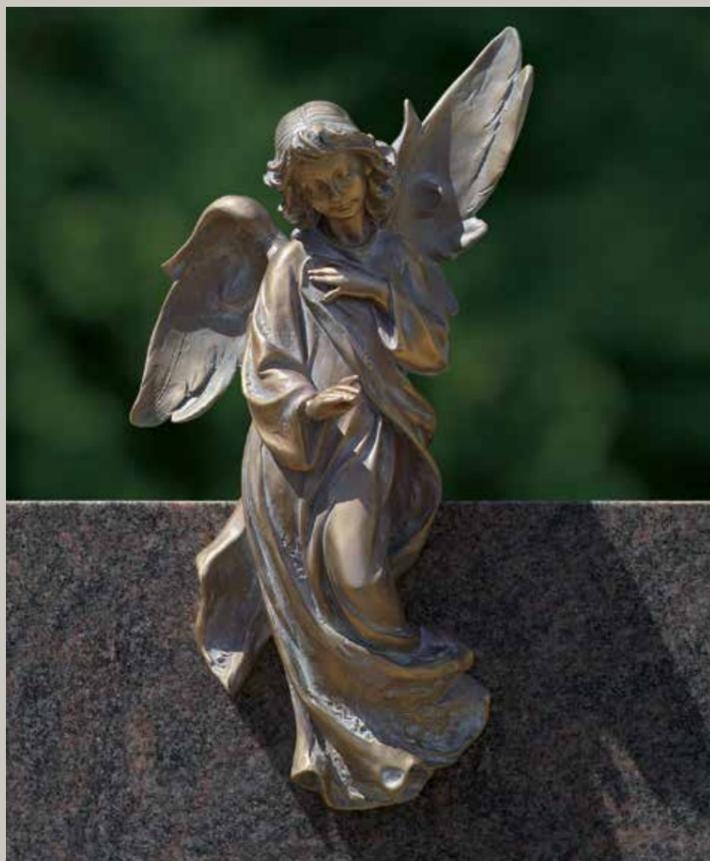
*»Hast Du Angst vor dem Tod?«
fragte der kleine Prinz die Rose.
Darauf antwortete sie: »Aber nein,
ich habe doch gelebt, ich habe ge-
blüht und meine Kräfte eingesetzt,
soviel ich konnte.
Und Liebe, tausendfach verschenkt,
kehrt wieder zurück zu dem, der
sie gegeben. So will ich warten auf
das neue Leben und ohne Angst
und Verzagen verblühen.«
(Antoine de Saint-Exupéry)*

*Ob hochglanzpoliert oder bildbau-
erisch bearbeitet, wir haben für
jeden individuellen Wunsch das
geeignete Material und eine große
Bandbreite an Oberflächenvarian-
ten, die wir Ihnen gerne und unver-
bindlich in unserem Betrieb präsen-
tieren möchten.*



Mit den Motiven dieser Doppelseite möchten wir auf eine weitere Möglichkeit der Aufwertung Ihrer Gedenkstätte aufmerksam machen. Neben einer ausdrucksvollen Bild-

hauerarbeit zählt hierzu sicherlich auch ein Ornament oder eine Skulptur aus Metall wie bei diesen drei Beispielen aus Bronze, die durch ihre Farbpatinierung zusätzlich beeindrucken.



FÜR ALLES,
WAS DU UNS
GEGEBEN,
IST JEDES
DANKESWORT
ZU KLEIN.

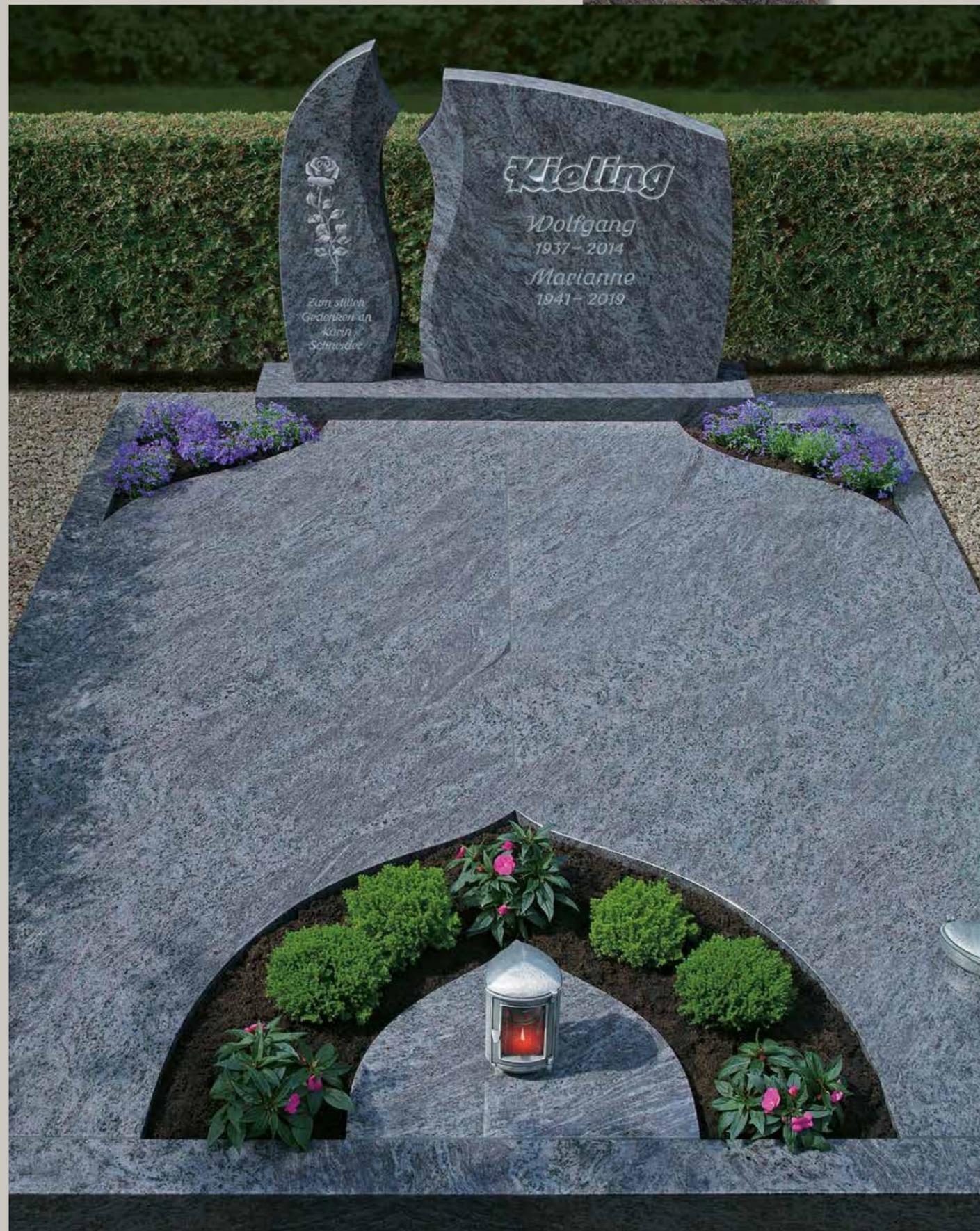
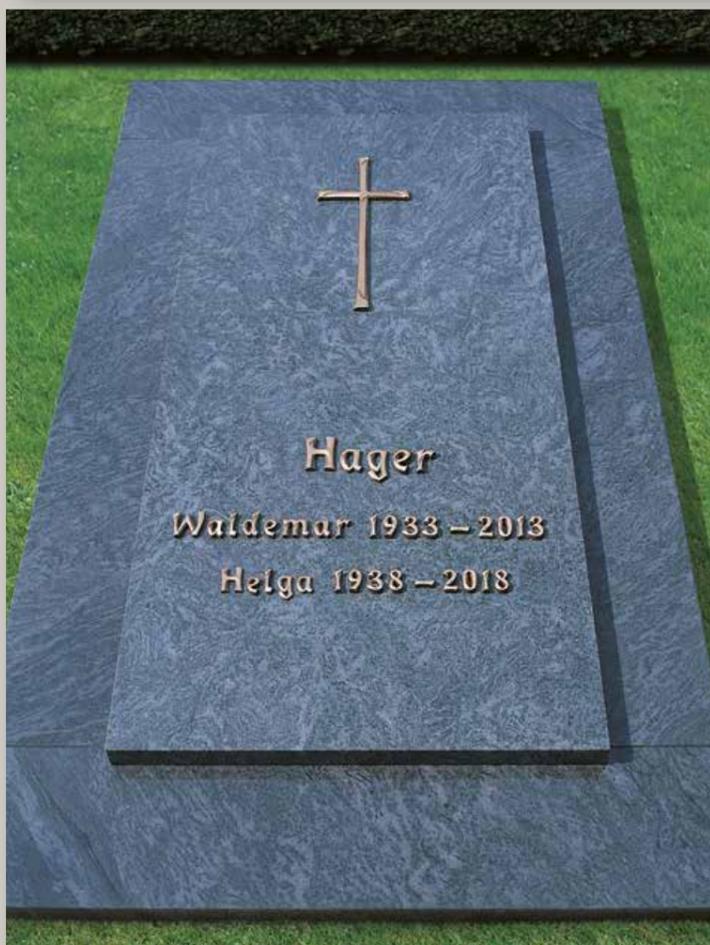
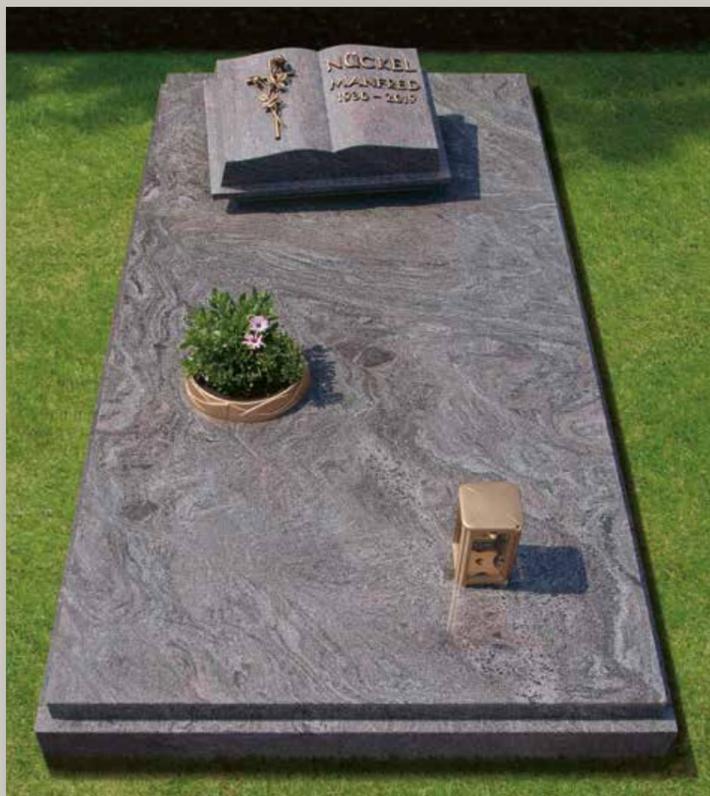


DIR WAR DAS
WICHTIGSTE
IM LEBEN,
FÜR UNS UND
ANDERE DA
ZU SEIN.

SO SIND WIR
VOLLER
ZUVERSICHT,
DASS DU BEI
GOTT GEBOR-
GEN BIST.

Ob in Verbindung mit einem steinernen »Lebensbuch«, einem aufrechten Stein oder einfach nur schlicht gehalten: Die Bandbreite an Möglichkeiten, eine Liegeplatten-Grabanlage zu

gestalten, ist reichhaltig. Gerne zeigen wir Ihnen bei einem Besuch in unserem Betrieb die große Materialpalette, unter der Sie, unabhängig von der Form des Gedenksteins, wählen können.



Bei der Beschriftung des gewählten Grabsteins haben Sie die Wahl zwischen unterschiedlichen Schrifttypen, unabhängig davon, ob in metallener oder gemeißelter Ausführung.

Die Motive dieser Doppelseite zeigen Ihnen eine kleine Auswahl an Möglichkeiten. Andere Schriftbeispiele sehen Sie auf vielen weiteren Seiten dieses Katalogs.

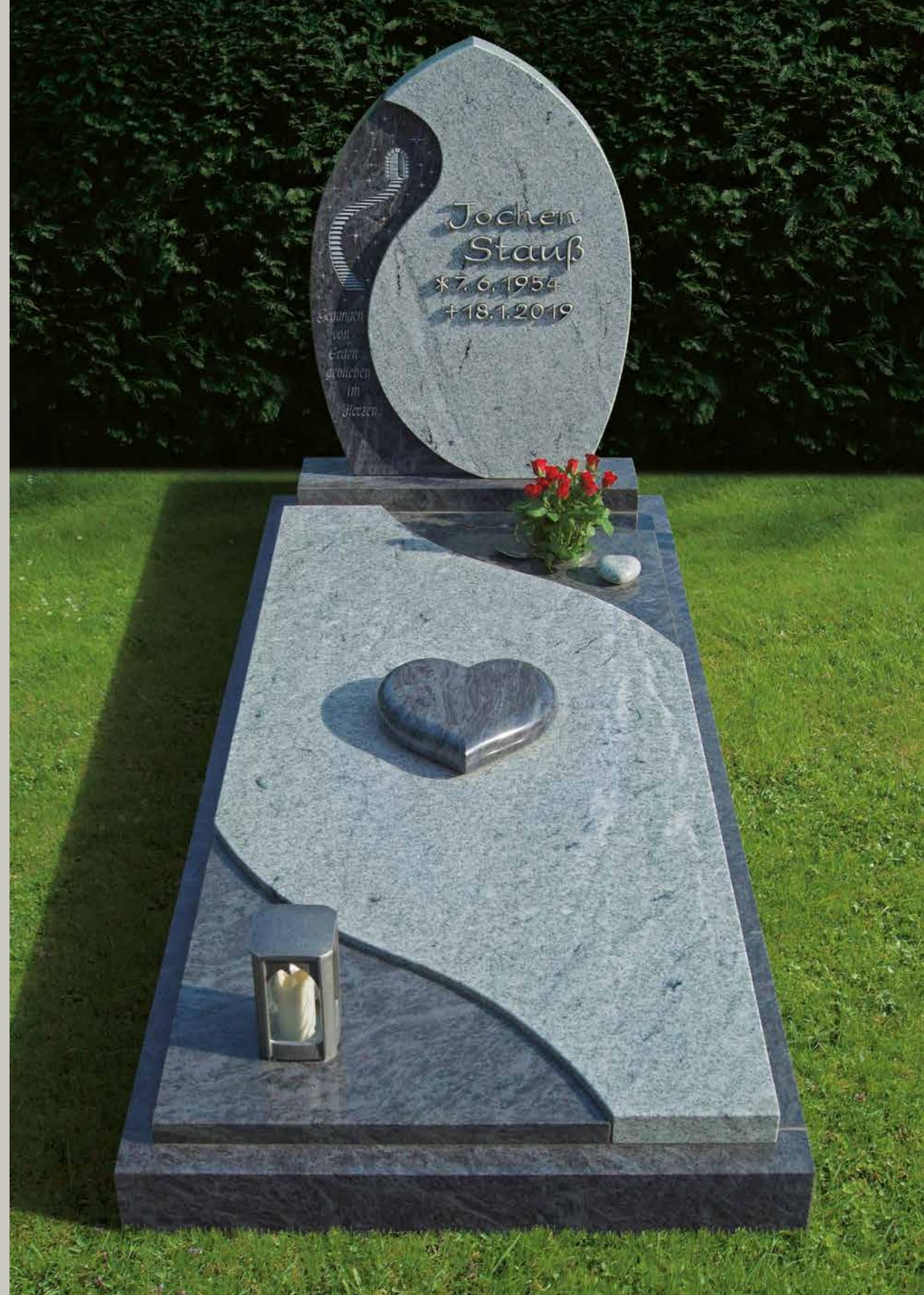
*Ich habe den
Glauben bewahrt*

*Du bist nicht mehr da,
wo Du warst, aber Du bist
überall, wo wir sind.*

 *Ich weiß,
dass mein
Erlöser lebt*

*Was Gott tut,
das ist wohlgetan*

*Ich der Herr,
bin dein Heiland
und ich, der Mächtige,
dein Erlöser*





**WENN DEINE TAGE SICH NEIGEN
UND DIE NACHT DEN ABEND AB-
LÖSEN WILL,**

wenn der Schlag Deines Herzens langsamer und der Atem schwerer wird, wenn Du Dich von uns entfernst und Deine Augen sich schließen, wenn unsere Worte Dich nicht mehr erreichen und Du unsere Hand kaum mehr spürst — dann nehme Dich der an die Hand, der den Tod überwunden hat. Er möge Dich hinübertragen aus der Zeit in die Ewigkeit, aus der Begrenztheit in die Freiheit, aus der Dunkelheit in das Licht, aus dem Leben zum Leben. Er lasse Deine Augen strahlen vor Glück, wenn Du sehen wirst, was wir nur glauben können.

Gegensätzliche Formen und unterschiedliche Materialien bei Stein und Grabzubehör zeigen die hier dargestellten Grabanlagen.

Und dennoch präsentieren wir diese Motive im direkten Vergleich zueinander, da wir aus Erfahrung wissen, wie unterschiedlich Ihre Wünsche und Vorstellungen sein können.

Zudem möchten wir beispielhaft auf die große Bandbreite an Möglichkeiten aufmerksam machen, eine Grabanlage mit Einfassung zu versehen.

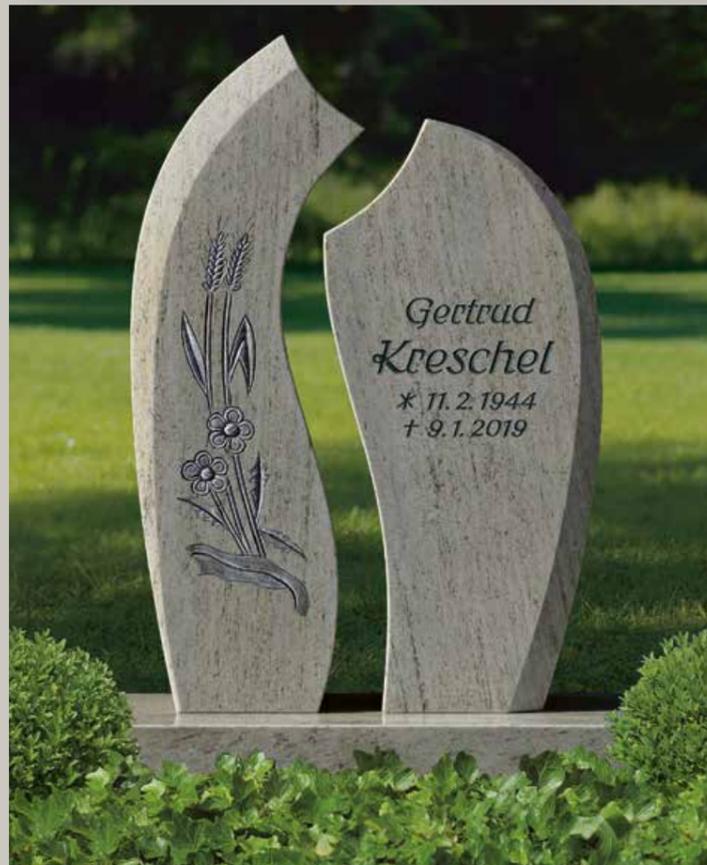
Während beim Motiv oben eine umfassende Begrenzung aus Naturstein zu sehen ist, die eine große Bepflanzungsfläche ermöglicht, ist die Grabanlage auf der rechten Seite mit Teilabdeckungs-Elementen ausgestattet.

Auf diesen kann einerseits metallener Grabschmuck positioniert werden, andererseits ist hier mit nur einer kleinen Pflanzfläche dem Bedürfnis nach möglichst kleinem Pflegeaufwand auf optisch reizvolle Weise Rechnung getragen worden.



Auf dezente Art die Wertigkeit eines Grabsteins erhöhen: Dies möchten wir Ihnen mit den drei Motiven dieser Doppelseite vermitteln. Mit einem Ornament aus Metall oder einer

schlichten Bildhauerarbeit setzen Sie einen persönlichen Akzent auf den Grabstein Ihrer Wahl. Unsere Auswahl an Grabschmuck in Bronze und Aluminium haben wir um Edelmetallartikel ergänzt.





DAS TRÖSTLICHE EINES GRABES LIEGT IN DER AUSSAGEKRAFT UND DEM BEZUG ZUR PERSÖNLICHKEIT DES VERSTORBENEN.

Die Hinterbliebenen können somit das Grab als Ort der Trauerverarbeitung und der stillen Einkehr besser bewahren und akzeptieren.

Wir möchten in Kombination Ihrer Wünsche mit unseren Gestaltungsvorschlägen das Grabdenkmal schaffen, das der Persönlichkeit Ihres verlorenen Menschen am nächsten kommt.

Mehrteilige Grabdenkmale sind in ihrer Herstellung zwar aufwendiger, gewinnen aber durch ihre ausdrucksstarke Optik an Individualität und Bedeutung.

Beispielhaft auf dieser Seite eine Grabanlage mit kompletter Abdeckung, in die ein zusätzliches Symbol aus andersfarbigem Naturstein eingearbeitet worden ist. Die beiden Steinkörper sind mit einem dekorativen, künstlerisch gestalteten Glaselement verbunden, welches der Anlage eine sehr persönliche Note verleiht.

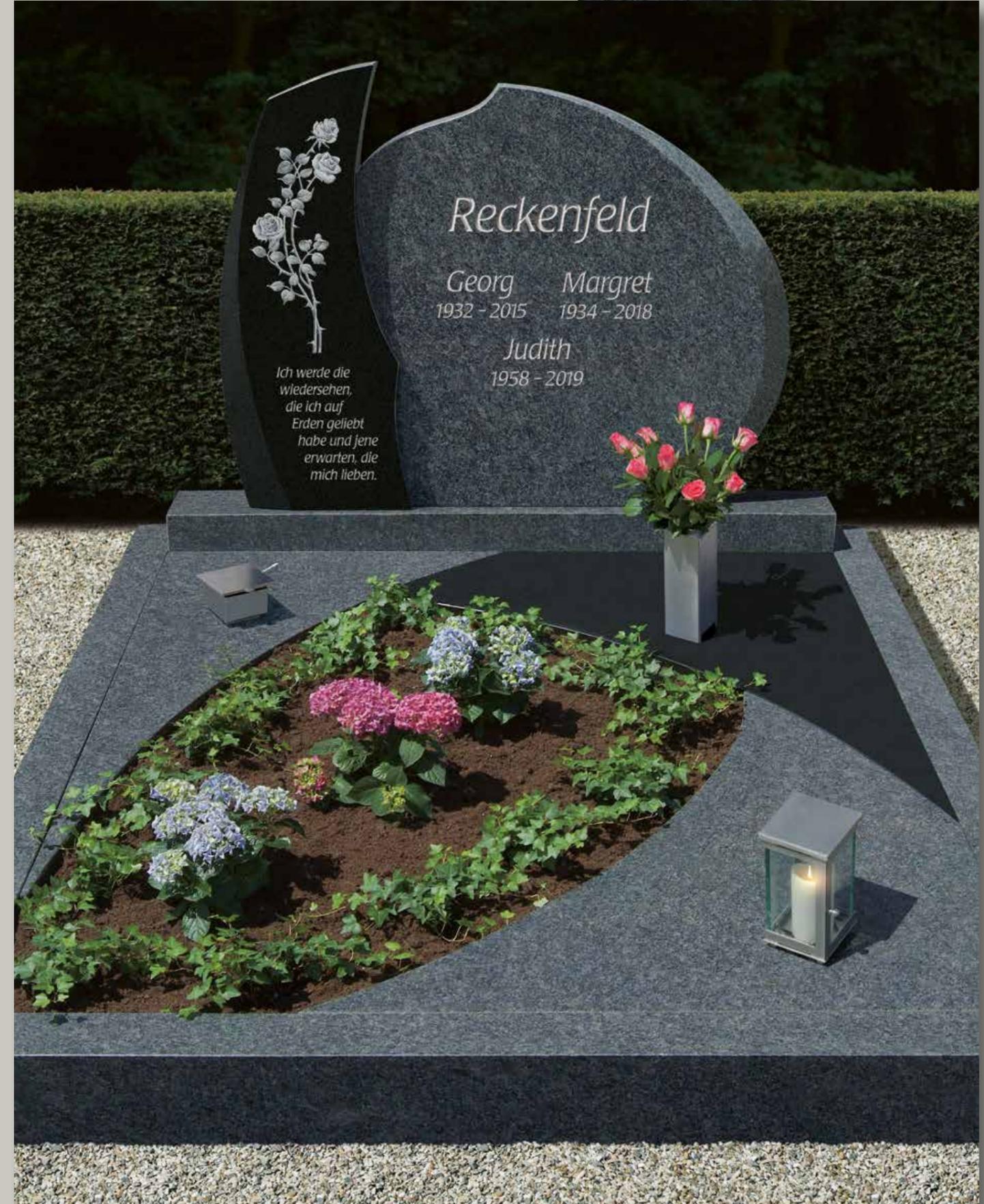
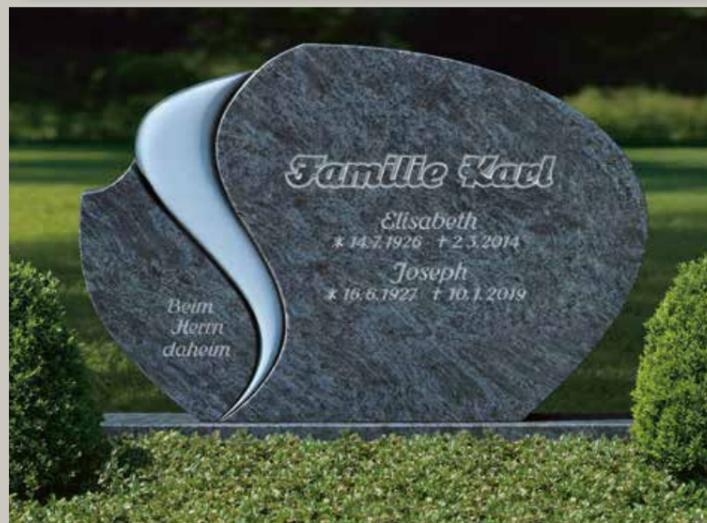
Bei der Gedenkstätte auf der rechten Seite fällt einerseits die schlichte Gesamtformgebung ins Auge mit der geschmackvoll gestalteten Pflanzfläche.

Andererseits erhält die Grabanlage mit dem aus einem zweiten Natursteinmaterial gefertigten Teilstück einen ausdrucksvollen Akzent.



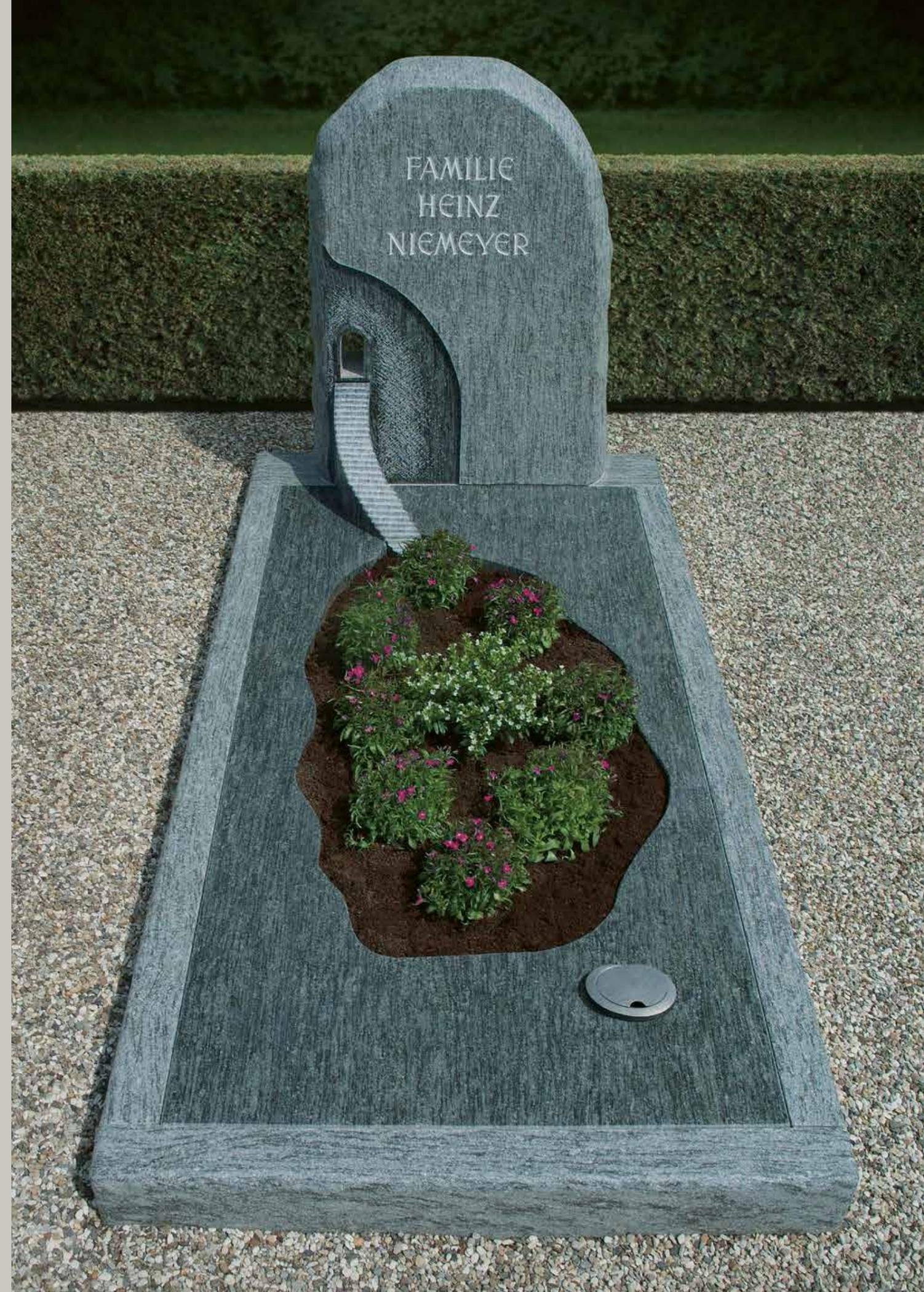
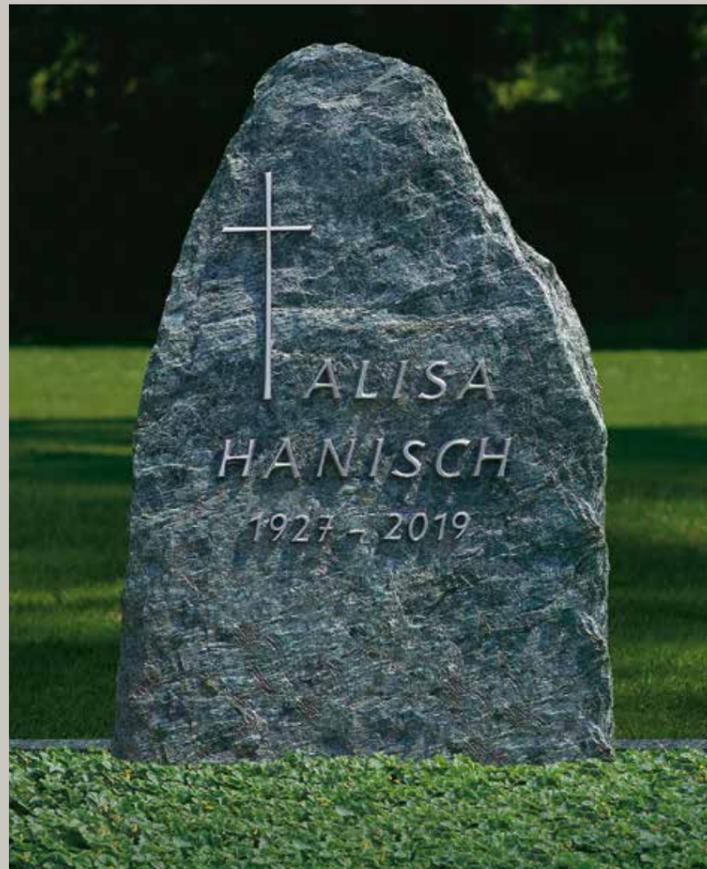
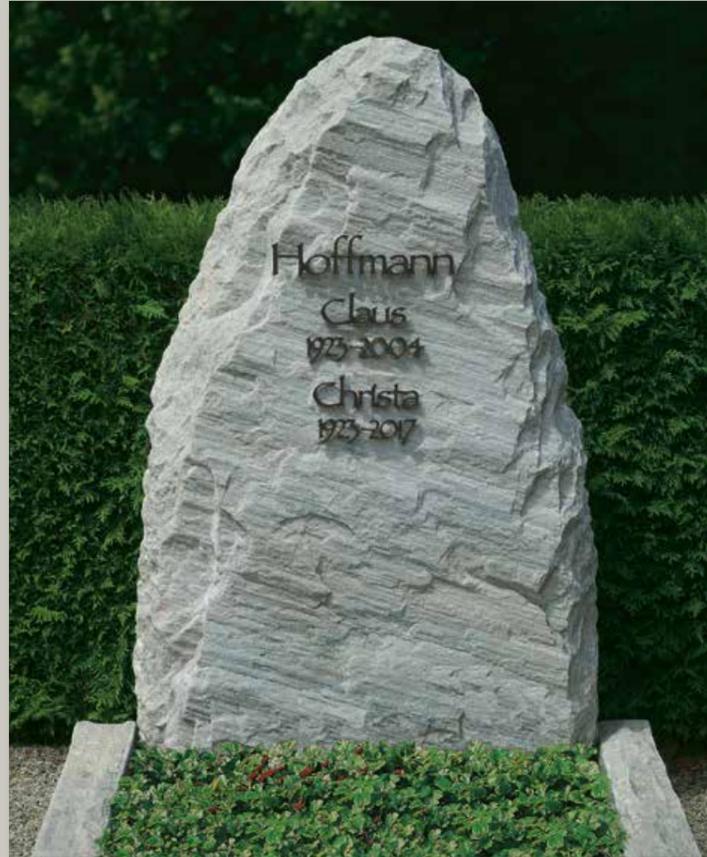
Den verschieden geschwungenen Linienführungen der drei Breitsteine auf dieser Seite haben wir bewußt eine mehrteilige Grabanlage auf der gegenüberliegenden Seite entgegengesetzt.

Damit haben Sie eine anschauliche Vergleichsmöglichkeit und können überprüfen, welche Formgebung eines Gedenksteins der Mentalität des Verstorbenen nahekommt.



Verschiedenartig behauene Felsen erfreuen sich in letzter Zeit immer größerer Beliebtheit. Vorzugsweise können Sie diese Gedenksteine mit weltlicher Ornamentik bekommen (wie auf

der rechten Seite dargestellt), aber auch sakrale Symbolik ist Bestandteil sowohl unserer bildhauerischen Arbeit als auch unserer großen Auswahl an metallenen Grabschmuck-Artikeln.





**LICHT WAR DAS ERSTE, DAS GOTT SCHUF.
UND WO LICHT IST, DA HAT DER TOD KEINE MACHT.**

*Ein Licht auf dem Grab unserer Verstorbenen zeigt, dass wir sie nicht vergessen haben. Wenn wir uns am Abend vom Grab abwenden, um in unsere helle Stube zurückzukehren, ist es tröstlich, dort draußen ein Licht zurücklassen zu können. Wir sagen damit:
Du bist nicht allein - ich denke an Dich.*

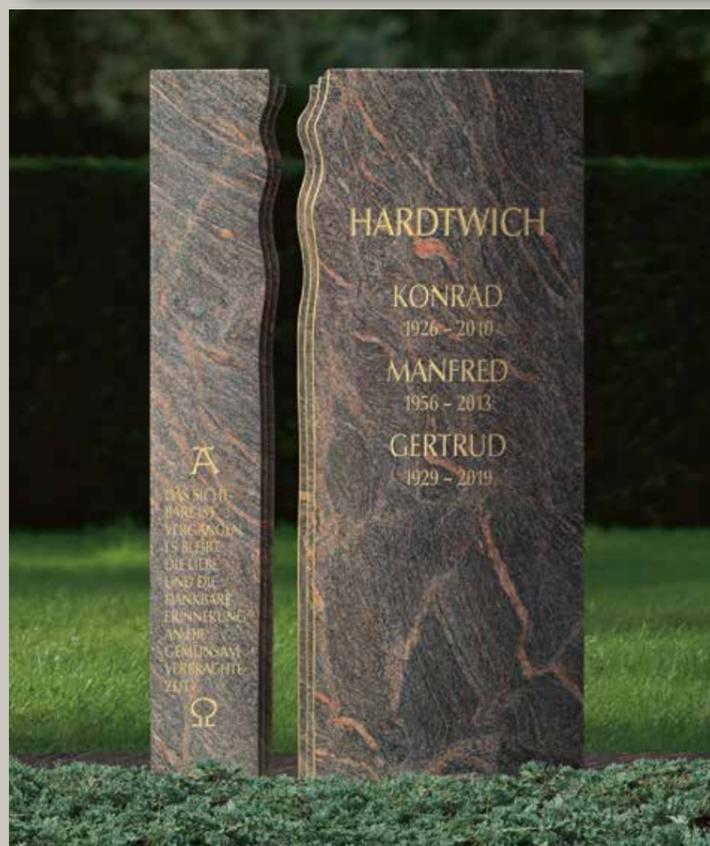
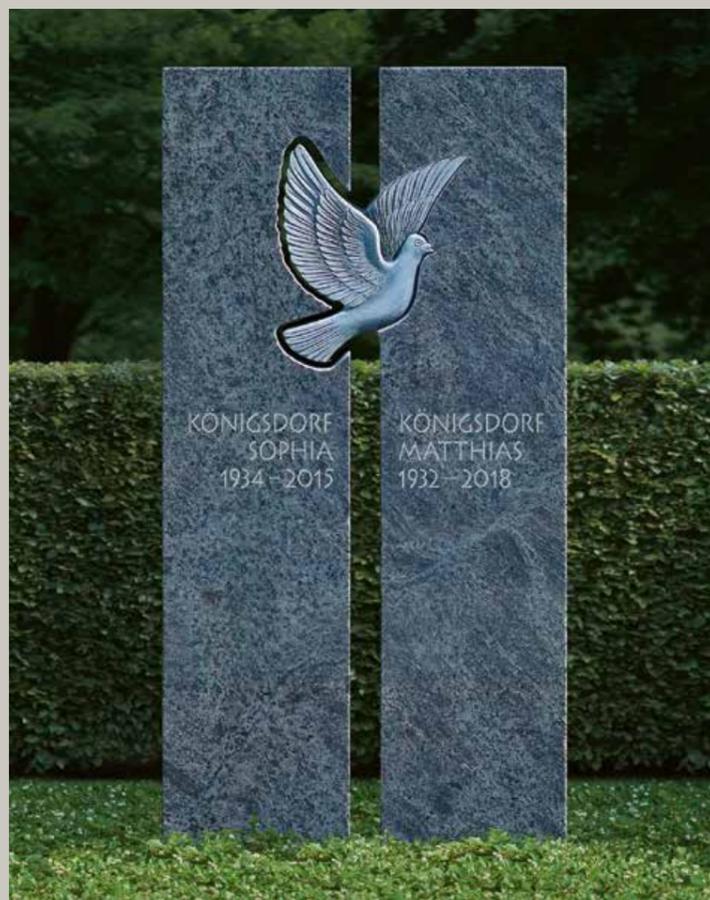
Geeignete Behältnisse für Gedenkerzen halten wir in großer Form- und Materialauswahl für Sie bereit, jeweils harmonisch dem Gesamtbild der jeweiligen Grabanlage angepasst.

Die beiden Bildbeispiele zeigen jeweils eine mehrteilige Grabanlage. Links im gleichen Material, jedoch mit unterschiedlicher Oberflächenbehandlung versehen und auf reizvolle Weise asymmetrisch gestaltet. Die Grabanlage rechts wurde in zwei verschiedenen Materialien gefertigt und symmetrisch angeordnet. Der helle Kalkstein bildet mit seinem unkonventionellen Bronzeobjekt dabei einen interessanten Kontrast zum schwarzen, matt geschliffenen Granit. Weitere Materialkombinationen zeigen wir Ihnen gerne bei Ihrem persönlichen Besuch in unserem Betrieb.



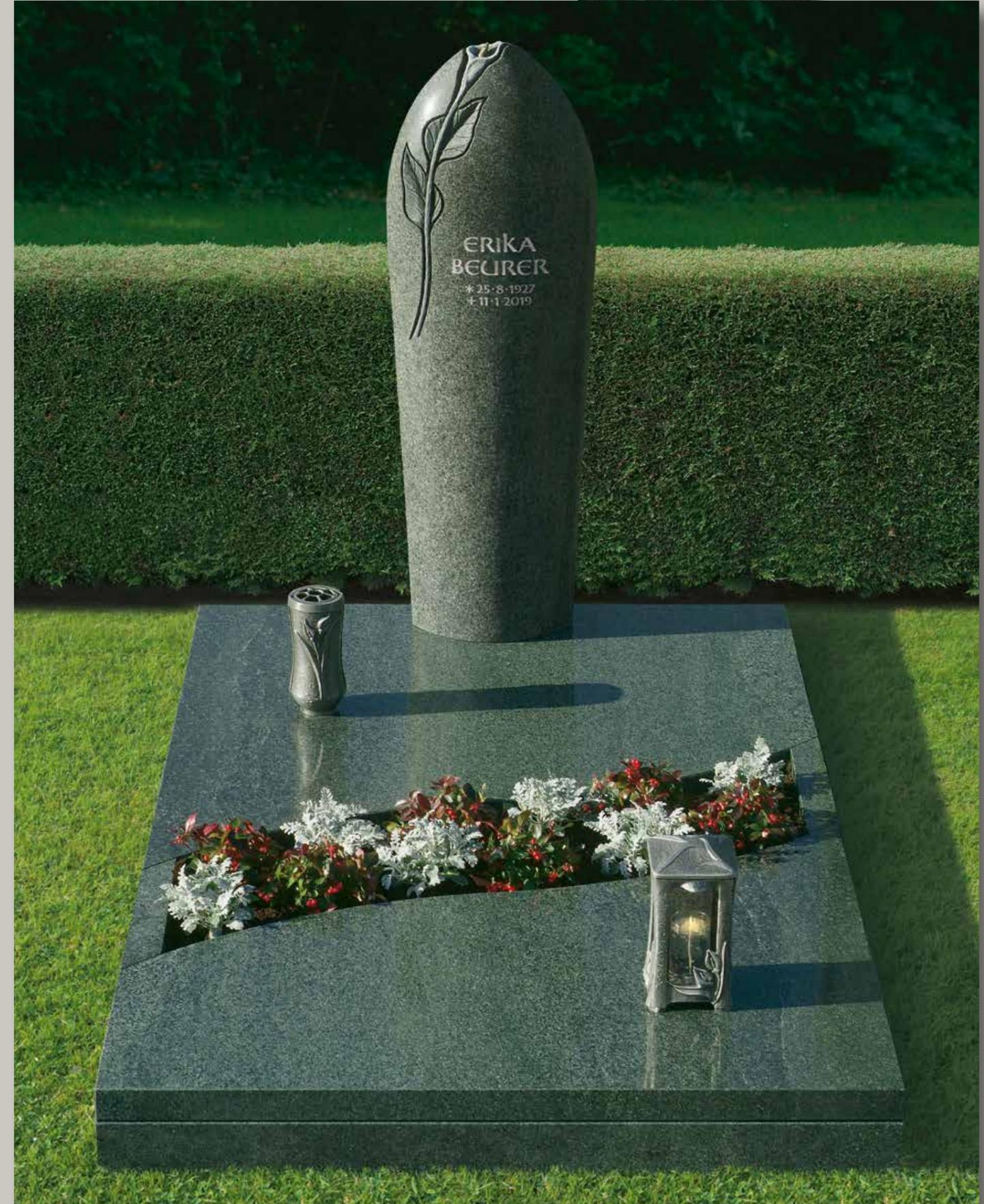
Mehrteilige Gedenksteine sind optisch nicht nur ausdrucksvoller, sondern bieten hinsichtlich ihrer Beschriftungsmöglichkeiten eine größere Flexibilität als einteilige Grabsteine.

Die Beispiele dieser Doppelseite möchten Ihnen dies (jedes auf seine Art) anschaulich präsentieren. Kleinere Teilflächen bieten dabei Raum für zum Verstorbenen passende Gedenksprüche.



Drei Beispiele, wie man mit einfacher, aber ausdrucksvoller Bildhauerarbeit die individuelle Note eines Gedenksteins betonen kann, hier demonstriert anhand schmaler Grabstelen.

Ornamente und Gedenksprüche sind dabei die Träger einer zum Verstorbenen passenden Symbolik. Weitere Anregungen dazu präsentieren wir Ihnen gerne in einem persönlichen Gespräch.





»WIR TRETEN AUS DEM SCHATTEN BALD IN EIN HELLES LICHT. WIR TRETEN DURCH DEN VORHANG VOR GOTTES ANGESICHT.

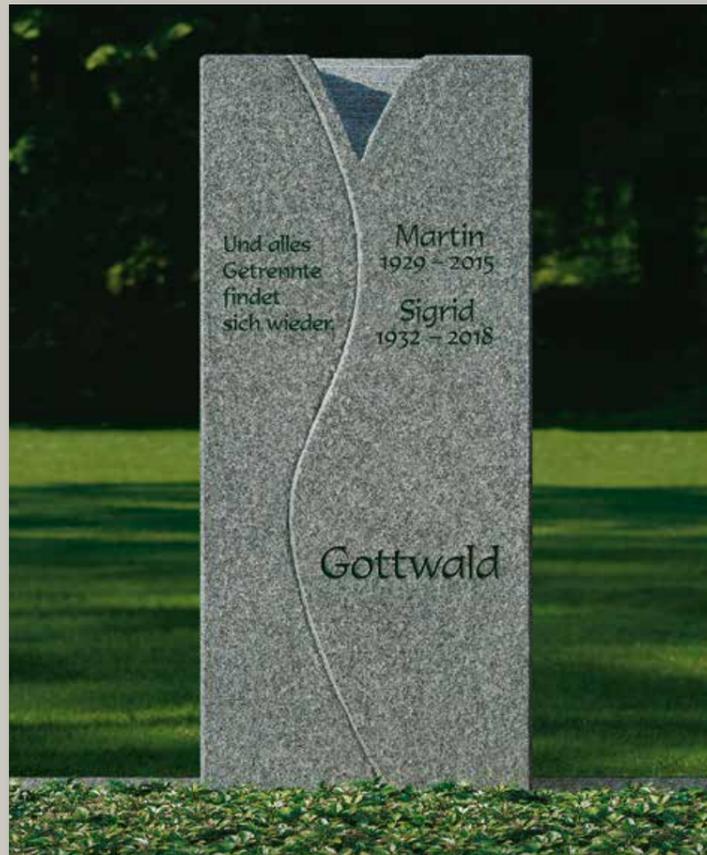
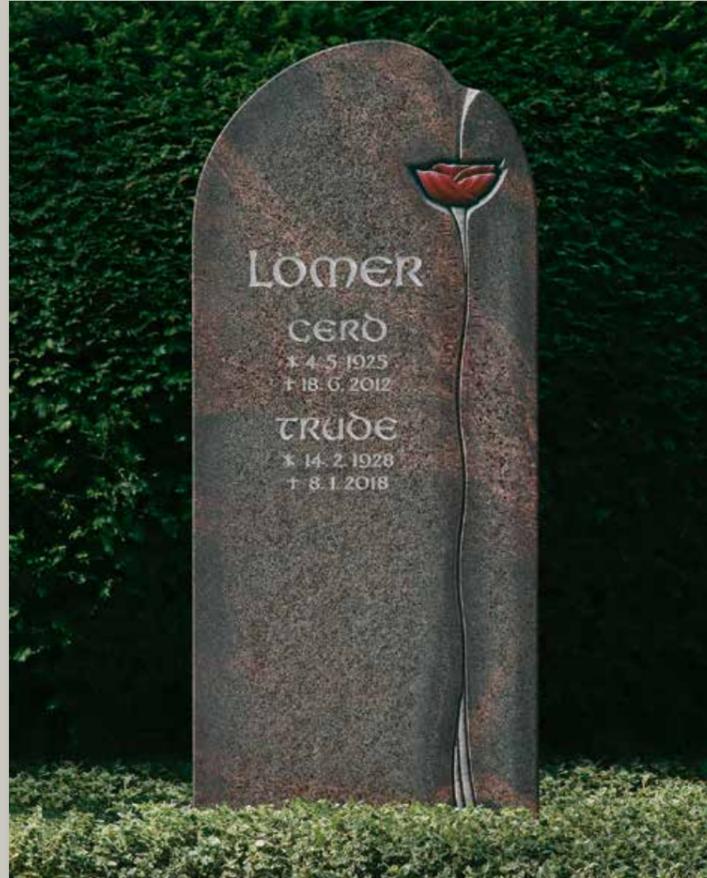
*Wir legen ab die Bürde, das müde Erdenkleid, sind fertig mit den Sorgen und dem letzten Leid. Wir treten aus dem Dunkel nun in ein helles Licht. Warum wir's Sterben nennen? Ich weiss es nicht.«
(Ein tröstendes Gedicht von Dietrich Bonhoeffer).*

Die beiden Bildbeispiele zeigen komplette Anlagen mit Einfassungskanten im gleichen Material, aus dem auch der Grabstein gefertigt wurde. Dadurch wirkt die jeweilige Gedenkstätte wertig und würdevoll. Die Breite der Einfassungen obliegen natürlich dem persönlichen Geschmack und können in allen gewünschten Abmessungen sowie auch in kontrastierenden Materialien geliefert werden. Mit einem ein- oder auch mehrteiligen Gedenkstein und einer zurückhaltenden Bepflanzung bilden Sie eine optisch harmonische Einheit.



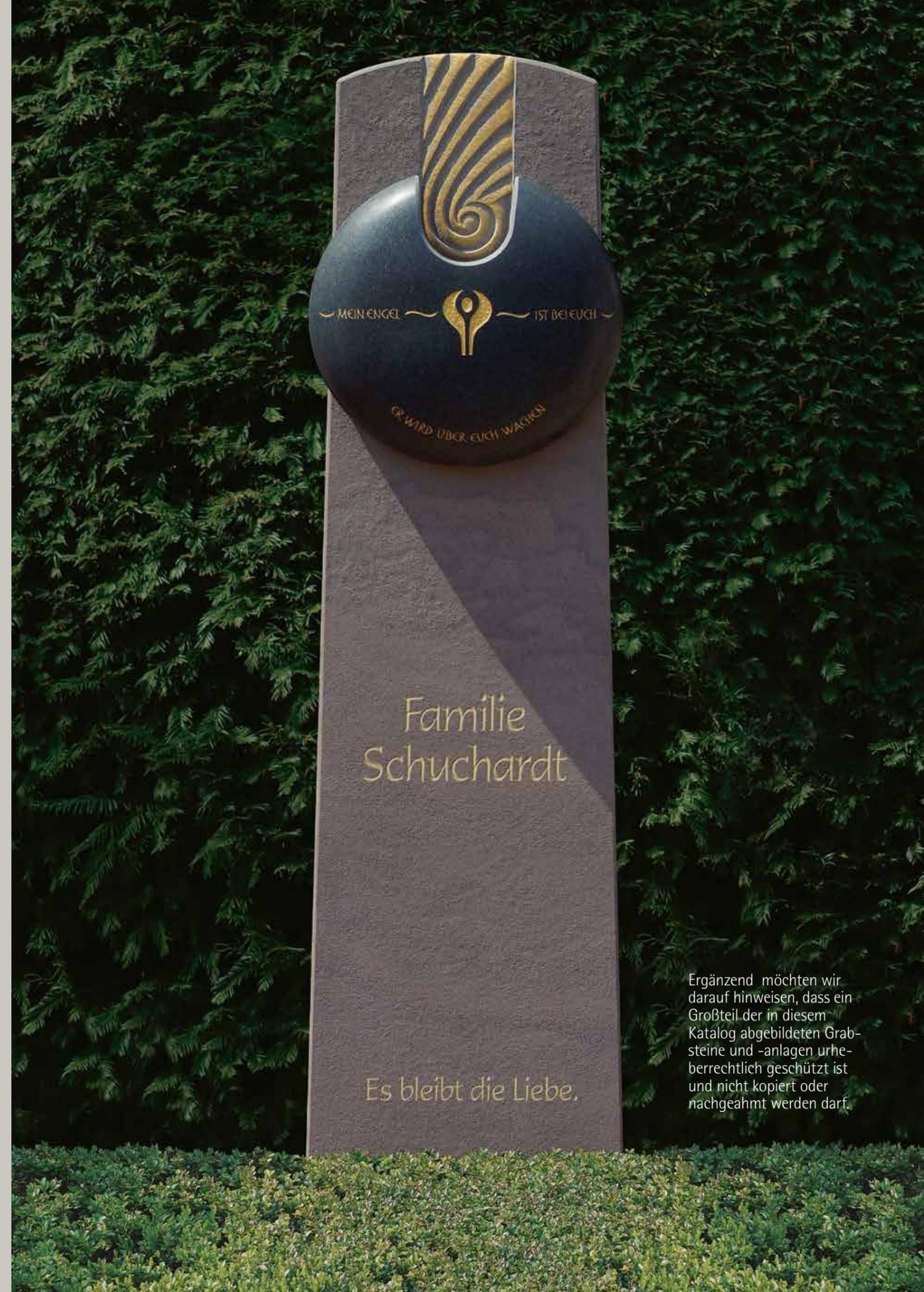
Ob mit oder ohne Einfassung bzw. Teilabdeckungsflächen: Wir bieten Ihnen immer eine grosse Auswahl an Möglichkeiten, das Grab Ihres Verstorbenen würdevoll zu gestalten.

Immer ist uns die persönliche Abstimmung mit unseren Kunden genauso verpflichtend wie die handwerklich sorgsame Anfertigung des ausgesuchten Grabmals bzw. der gesamten Gedenkstätte.

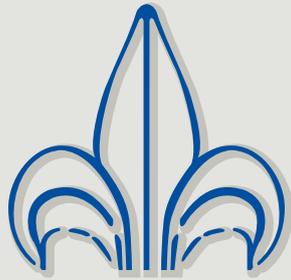


Zu guter Letzt möchten wir Ihnen mit diesen Motiven noch einmal veranschaulichen, dass die Möglichkeiten, Ihre individuellen Wünsche bildhauerisch umzusetzen, nahezu unbegrenzt sind.

Immer ist für uns dabei der Maßstab die handwerkliche Qualitätsarbeit, die Grundlage unseres Schaffens und gleichzeitig Garant für einen zufriedenen Kunden ist.



Ergänzend möchten wir darauf hinweisen, dass ein Großteil der in diesem Katalog abgebildeten Grabsteine und -anlagen urheberrechtlich geschützt ist und nicht kopiert oder nachgeahmt werden darf.



GRAAFSTEINE

GRABMALE · FINDLINGE · FELSEN

Jürgen Graaf

Steinmetzmeister

Schellerweg 100

52223 Stolberg

Tel. 0 24 02 / 2 00 45

Fax. 0 24 02 / 2 05 79

info@graafsteine.de

www.graafsteine.de

Bodenbeläge

Waschtische

Duschtassen

B r u n n e n

Fensterbänke

K a m i n e

Küchenarbeitsplatten

Treppenstufen

Massivarbeiten

Kernbohrungen